



TERMOS DE REFERÊNCIA PARA O CONCURSO DE FOTOGRAFIA PARA ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS

Local: Cidade da Beira

Datas: 05 e 06 de Junho evento principal // 05 a 11 de Junho - duração da exposição

1. CONTEXTUALIZAÇÃO

A Fundação para a Conservação da Biodiversidade - BIOFUND, é uma instituição moçambicana privada, sem fins lucrativos e de utilidade pública, dedicada à mobilização, gestão e aplicação de recursos financeiros para a conservação da biodiversidade em Moçambique, com especial enfoque no Sistema Nacional de Áreas de Conservação.

No âmbito das acções de sensibilização e educação ambiental, a BIOFUND realiza, desde 2015, **Eventos e Exposições de Biodiversidade** em várias províncias do país, visando a educação ambiental, divulgação de informação sobre a rica biodiversidade de Moçambique, promoção de iniciativas de conservação da biodiversidade e discussão multisectorial como membros da sociedade civil de Moçambique, com enfoque especial em crianças e jovens, a BIOFUND lidera desde 2023 a Conferência Anual Técnico-Científica e Exposição sobre Adaptação Baseada em Ecossistemas e Conservação Marinha em Moçambique, intitulada Conferência da Biodiversidade Marinha. O evento tem como objectivo promover a capacitação multisectorial em técnicas e procedimentos para a protecção, restauração e conservação dos ecossistemas costeiros e marinhos, fortalecendo a resiliência do país aos impactos das alterações climáticas.

Inspirada em modelos anteriores de eventos e exposições sobre biodiversidade, a Conferência da Biodiversidade Marinha acontece anualmente até 2027, proporcionando um espaço para a divulgação, discussão e troca de experiências sobre adaptação baseada em ecossistemas, Áreas de Conservação Marinhas e biodiversidade costeira e marinha em Moçambique.

Moçambique.

Neste contexto, está prevista a realização da 3ª edição Conferência anual da Biodiversidade Marinha, que terá lugar na Cidade da Beira nos dias 05 a 11 de Junho, e como parte do evento, será realizado um concurso de fotografia direccionado a adolescentes do ensino Universitário ao nível do País, com foco na conservação e protecção da biodiversidade marinha, incluindo ecossistemas como mangais, ervas marinhas e fauna marinha.

O concurso busca incentivar os estudantes a capturar, por meio da fotografia, a relação entre o ser humano e o ecossistema marinho, promovendo um olhar crítico e artístico sobre questões da biodiversidade marinha. As fotografias seleccionadas serão exibidas na exposição, ampliando o impacto da iniciativa e consciencializando a sociedade sobre a importância da conservação da biodiversidade marinha.

2. OBJECTIVO DO CONCURSO

Promover a sensibilização ambiental entre os estudantes universitários por meio da fotografia, incentivando o olhar crítico e artístico sobre a biodiversidade marinha, cultura e sustentabilidade.

Público-Alvo Estudantes regularmente matriculados em instituições de ensino superior (licenciatura), independentemente do curso ou área de estudo.

3. TEMÁTICA DO CONCURSO

As fotografias devem estar alinhadas ao tema: "Mar em Transformação: Os Impactos das Mudanças Climáticas na Biodiversidade Marinha. Os participantes podem abordar elementos da biodiversidade marinha, conservação de ecossistemas costeiros, impactos ambientais e a relação entre comunidades humanas e o oceano.

4. CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

- Cada participante poderá submeter apenas uma fotografia original e de sua autoria;
- As imagens devem ser enviadas em formato digital (JPEG ou PNG) com resolução mínima de 300 dpi;
- Não serão permitidas imagens manipuladas digitalmente de forma que alterem significativamente a cena original;
- As fotografias devem ser acompanhadas de uma breve descrição/legenda sobre a inspiração e mensagem transmitida;
- O participante deve garantir que tem os direitos autorais das imagens enviadas.

5. PARTICIPAÇÃO

- As fotografias devem ser enviadas para o e-mail (conferenciamarinha@biofund.org.mz);
 - Assunto do e-mail: Concurso de Fotografias;
 - Corpo do e-mail: Nome completo Local onde tirou a fotografial Nome da Instituição de Ensino Legendada da fotografial Número de Telefone;
- O prazo para envio das fotografias será de 25/Abril/2025.

6. AVALIAÇÃO E JÚRI

A selecção das melhores fotografias será realizada por um júri composto por especialistas em fotografia, meio ambiente e conservação marinha. As cinco melhores fotografias serão seleccionadas pelo júri e, posteriormente, os dois vencedores (um homem e uma mulher) serão escolhidos por meio de votação pública online.

Os critérios de avaliação incluirão:

- Criatividade: originalidade e inovação na abordagem do tema.
- Relevância ao tema proposto;
- Qualidade técnica da fotografia, incluindo foco, exposição e nitidez.
- Impacto visual e mensagem transmitida: Capacidade da imagem de chamar a atenção e deixar uma impressão duradoura, transmitir sentimentos ou contar uma história.
- Composição: Equilíbrio visual e disposição dos elementos na imagem.

7. PREMIAÇÃO

Serão concedidos prémios para os dois vencedores do concurso:

- 1º Lugar : [Participação nos dois dias da Conferência com tudo Pago, fotografia impressa e brinde da Conferência]
- 2º Lugar: [Participação nos dois dias da Conferência com tudo Pago e brinde da Conferência]

8. DIREITOS AUTORAIS E USO DAS IMAGENS

Ao participar do concurso, os estudantes autorizam a organização a utilizar as imagens para fins institucionais, incluindo exposições, publicações e campanhas de conscientização ambiental, sempre creditando a autoria das fotografias.

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

- O concurso poderá ser cancelado ou adiado por motivos de força maior.
- A participação no concurso implica na aceitação total deste TDR.